

SUPER CYCLO

Pour pédaler au chaud, en sécurité ou avec classe, le vélo réclame son lot d'accessoires. Notre sélection

PAR CAROLINE STEVAN PHOTOS EDDY MOTTAZ

UN SAC DE FILLE

Lucile Hamoignon en avait marre. Marre de se faire prendre pour une étudiante en stage, à cause de son éternel sac à dos, alors qu'elle était cheffe de projet. Marre de renoncer à sa féminité parce qu'elle tenait à circuler à vélo. Alors Lucile Hamoignon s'est muée en Lady Haberton pour imaginer des «sacs fonctionnels et élégants». Lady Haberton? Une aristocrate du XIXe siècle, militante pour le droit des femmes à pédaler. Fin 2015 est né le Messenger, inspiré des besaces de courriers. Fabriqué en Vendée, le bagage en cuir se fixe dans le dos grâce à un astucieux jeu de courroie. Une fois arrimé, il ne bouge plus. Offrant un joli volume, il accueille les accessoires nécessaires à une journée en ville ou au travail. Relevé, le rabat permet d'abriter un ordinateur portable. Il y a quelques mois, une pochette est venue compléter l'offre. Les modèles existent en noir, camel, bordeaux ou encore bronze.

Après les écharpes en mérinos qui ne flottent pas au vent, l'ex-urbaniste lilloise songe à une ligne de vêtements cyclo-compatibles et pourquoi pas à des produits pour hommes. Passionnée de vélo depuis ses études au Danemark, Lucile Hamoignon nourrit également un blog dans lequel elle raconte des femmes et leurs vélos, donne des conseils pour s'équiper ou teste ses nouvelles idées.

Sac Messenger, ladyhaberton.fr

